

- [Inicio](#)
- [Mapas](#)
- [O autor](#)
- [TV](#)
- [Paparotas & Co](#)
- [Roteiros](#)
- [Tendencias en deseño](#)
- [viño](#)
- [Subscribirse](#)

[Capítulo 0](#)

Un menú degustación composto por Comunicación, Cultura, Descubertas, Deseño, Gastronomía, Viño e Viaxes.

Importante achado arqueolóxico na ampliación da estrada a Laxe

18 Agosto, 2009

Atención: se te interesa o patrimonio e a arqueoloxía en Galicia isto é importante. As obras de ampliación da estrada AC-433 a Laxe acaban de revelar un achado fascinante. Creo que esta é a primeira vez que se ve en público.



Entrada monumental ao castro de Castrelo. Fotos: Sole

Na altura do lugar de Castrelo, na parroquia de Soesto (Laxe), os arqueólogos encargados de facer unha prospección valorativa no trazado da ampliación da estrada AC-433 acaban de localizar unha porta monumental de entrada a un xacemento castrexo da segunda Idade do Ferro [[localización](#)].

A escavación, entre varias casas da aldea, amosa un gran muro, dun ancho superior a tres metros, e unha gran entrada de carácter monumental, similares á do próximo Castro de Borneiro ou ao de Elviña, con grandes laxes que cubren o seu chan.



Laxes cubrindo o chan da entrada monumental



O ancho da muralla pode superar os 3 ou 4 metros

Na zona interior poden verse, se cadra, os inicios dun corpo de garda. Trátase dun achado moi importante, nada habitual nas escavacións do mundo castrexo en Galicia. A muralla ten un escalonado característico, que está a aparecer nas últimas escavacións da Idade do Ferro en Galicia, pero creo que deste tipo de murallas aínda se sabe pouco. Tras del, un castro cunha interesante configuración de plataformas e parapetos está acochado baixo un pinar. Pero este espazo monumental, ubicado no medio dunha aldea actual parece indicar que o xacemento de Castrelo é especialmente valioso. E, sen dúbida, é un dos achados máis relevantes desta campaña arqueolóxica de verán en Galicia. Non puiden falar cos arqueólogos, xa que fun en fin de semana, pero sería interesante coñecer que atoparon nestas ruínas.



Porta tapiada (coloreada dixitalmente)



Posible porta tapiada ou derrube (coloreada dixitalmente)

Pero hai máis: o achado complétase cun intrigante detalle curioso que, cando menos, se produce nunha ocasión nesta escavación. Ao carón da entrada monumental, á súa esquerda, advírtese unha segunda porta, pero tapiada. Na foto está coloreada dixitalmente para que a poidas apreciar. E uns metros máis ao norte, como ves nestoutra foto, tamén podería haber outra porta tapiada. ¿Por que? Un misterio. Trátase de algo rarísimo, excepcional, no mundo dos castros.

E agora vén o tomate. Resulta que isto está no medio do paso da ampliación da estrada comarcal. Unha estrada que xa están a construír e para a que están a levantar o monte próximo. Aínda que a [Consellería de Cultura asegurou a La Voz de Galicia](#) que o trazado da estrada non vai pasar por aí ([aínda que foron os veciños os que deron o aviso](#)), que queredes que vos diga. Se un está alí pode ver como a liña da estrada pasa en liña recta desde os desmontes do norte, tumbando a entrada monumental do castro e seguindo para a aldea da Torre, porque do contrario ou tira algunhas casas da aldea ou dá unha volta do demo. Espero estar confundido na miña suspicacia. Se así é, e como se comprometeu Patrimonio, os restos fican protexidos, benvido sexa.

Eu, polo de contado, acábolle de mandar unha ligazón deste post a varios medios e ao concello de Laxe porque, agás que eu me trabuque, aínda non se publicou información de tan importante descubrimento e é unha mágoa que unha escavación, uns resultados e unhas obras que custaron tanto diñeiro público non sexan coñecidos polos cidadáns que as pagaron. Eu recomendaría que pasarades por aí con rapidez, non vaia ser o demo. Aquí está a [\[localización\]](#). Respectade a área de escavación, se ides.

 [Imprimir](#)

[Hoteles en Laxe](#)

Buscar hoteles disponibles. ¡Con ofertas especiales!

[Akros Arqueoloxía](#)

Xestión do Patrimonio Cultural Gestión del Patrimonio Cultural

Anuncios Google

{ 2 trackbacks }

[Fagan apostas : aliciacrece](#)

18 Agosto 2009 en 9:42 am

[La Voz de Galicia abre a edición de Carballo co achado do castro de Castrelo | Capítulo 0](#)

19 Agosto 2009 en 10:17 am

{ 12 comments... Le abaixo ou [engade o teu](#) }

1 [lapatianco](#) 18 Agosto 2009 at 11:54 am

Esto vai permitir que vexamos como “respira” a nova Xunta neste eido. Se volvemos ós tempos “escuros” da arqueoloxía dos anos do fraguismo, ou se acaba de apostar por valorizar o noso patrimonio.

2 [r.r.](#) 18 Agosto 2009 at 12:41 pm

[Mr. Tichborne](#) descubriu que algo saíu na prensa [no mes de febreiro](#).

3 [magago](#) 18 Agosto 2009 at 12:46 pm

Si, xa as ligara no post cando o publiquei. Foi o único que atopei na procura de algo de documentación sobre o achado. Mira no penúltimo parágrafo.

4 [magago](#) 18 Agosto 2009 at 12:47 pm

Naquel momento (febreiro) só se fixeran unhas catas valorativas, como se ve na foto. O gordo, a escavación en área e todo o que está dentro dela, apareceu nos últimos meses, despois desas noticias.

5 [magago](#) 18 Agosto 2009 at 12:48 pm

A todo isto, enviei unha mensaxe de aviso ao concello e aos grupos da corporación, a partir dos correos que se indican no web oficial do concello. Todos viñeron de volta, como non existentes ou cheos. Momento Sociedade da Información en Galicia.

6 [r.r.](#) 18 Agosto 2009 at 12:56 pm

¡Ah, pois non o vira! :-S

Si, vese que nos asuntos tecnolóxicos están en todo. Lémbreme a outros ámbitos como a Xustiza, nos que seguen cos papeis dun xulgado para outro como no século XIX. É dicir, que haberá que mandar carta...

7 [bea](#) 18 Agosto 2009 at 2:51 pm

Tampoco sabía nada de este tema. Esperemos que no le pase lo mismo que al castro da Atalaia. Sólo una aclaración. No es nada “rarísimo ni excepcional en el mundo de los castros” que aparezcan puertas “tapiadas”. La propia puerta monumental de Elviña que mencionas (digo la nueva, no la localizada en los años 40) sufre varias modificaciones a lo largo del tiempo. Los torreones no forman parte de su configuración original y en un momento dado, tanto la puerta como la calzada en cuesta enlosada se ciegan con un potente derrumbre de piedras y arcilla. Al menos allí aparece mezclado con material del siglo I d.C. (Boletín dos Amigos do Arqueolóxico de Coruña, 2005, nº 10: 22).

Un saludo

8 magago 18 Agosto 2009 at 3:35 pm

Grazas pola apreciación, Bea! Un asunto interesante, o da evolución e construción dos castros ao longo do tempo. Habitualmente, tendemos a velos como unha “fotografía estática” no tempo, como se non mudaran. E non reparamos en que moitas veces son poboados que tiveron séculos de historia viva antes de seren abandonados.

9 Mr Tichborne 18 Agosto 2009 at 11:17 pm

Efectivamente, eu non atopei a nova da Voz senón Magago. Parabéns polo artigo! Nin eu nin ninguén sabiamos por que a ese lugaríño lle chaman Castrelos.

10 pbalbores 19 Agosto 2009 at 8:25 am

Hoxe sí que sae algo na Voz:

http://www.lavozdeg Galicia.es/carballo/2009/08/19/0003_7916169.htm

http://www.lavozdeg Galicia.es/carballo/2009/08/19/0003_7916171.htm

11 Cristina 19 Agosto 2009 at 11:18 pm

Ola que tal? Estiven mirando pero non atopei nada en relación ao grupo de escavación. Son estudante de Historia e estaba interesada no tema. Se por favor coñece algunha maneira de pórse en contacto cos directores da escavación estaríalle tremendamente agradecida. Un saúdo!

12 magago 19 Agosto 2009 at 11:23 pm

Cristina, se non me equivoco, o traballo lévao unha empresa chamada Arqueoloxía do Noroeste:

<http://arqueonor.net/>

Deixa un comentario

Nome

E-mail

Website

Podes usar estes HTML tags e atributos: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Submit

• **Buscar**

Escribe e dalle a Enter

• Publicidade

Anuncios Google

[Ofertas de alojamiento en](#)

la costa gallega del mes de agosto hasta menos de 7€ por persona dia
www.turismo-rural-galicia

[Balneario De Compostela](#)

Especial despedidas de solter@ en un balneario en Santiago
www.hbcompostela.com

• Últimos comentarios

- o [magago](#) on [O ataque das luras xigantes](#)
- o [ifrit](#) on [La Voz de Galicia abre a edición de Carballo co achado do castro de Castrelo](#)
- o [lapatianco](#) on [O ataque das luras xigantes](#)
- o [magago](#) on [Importante achado arqueolóxico na ampliación da estrada a Laxe](#)
- o [Cristina](#) on [Importante achado arqueolóxico na ampliación da estrada a Laxe](#)

• O novo proxecto



• [Novos viños en The Wine Codex](#)

- o [Alma Larga](#)
- o [Alanda](#)
- o [Atalaya](#)
- o [Quinta do Quatro Ventos](#)
- o [Quinta do Crasto](#)
- o [Unnum](#)
- o [Aurus](#)
- o [Calvario](#)
- o [Coronado](#)
- o [Allende](#)

• Temas

- o [A semente RSS da semana](#)
- o [Bretaña](#)
- o [Congreso de Periodismo Dixital de Osca](#)
- o [Cousas que aínda pasan](#)
- o [Diario](#)

- [Eles chegaron aquí](#)
- [Estados Unidos](#)
- [Italia](#)
- [Libros](#)
- [Ligazóns](#)
- [Mar por dentro](#)
- [Música](#)
- [Medios](#)
- [Mundo](#)
- [Notas arqueolóxicas](#)
- [Paparotas & Co](#)
- [Pelis](#)
- [Proxecto DousMiles](#)
- [Roteiros](#)
- [Sin categoria](#)
- [Tendencias en deseño](#)
- [viño](#)
- [Videoentrevistas](#)

• [Os meus twitteos](#)

- O Avatar de James Cameron parece un cruce entre o Señor dos Aneis (versión Rivendel) e algún xogo de Nintendo <http://bit.ly/4kXq3z> 2 hours ago
- Bos e durmidos días! 2 hours ago
- 100 anos de efectos especiais no cine: Imprescindible. (vía) <http://bit.ly/AC3SX> 11 hours ago
- Pompeia, de Mary Beard: un delicioso retrato da cidade sepultada: Quen teña visitado Pompeia non poderá esquecer.. <http://bit.ly/13Swbt> 13 hours ago
- Máis brancos na Ribeira Sacra!: Se fuches algunha vez ao restaurante Yayo Daporta, en Cambados, xa sabes como va.. <http://bit.ly/zJZ9O> 15 hours ago
- Despois de todo o día ao teclado, ímoslle tomar un albariño da casa ao Esmorga (Carril). A ver se ten o mesmo tan bo do inverno. [2009/08/19](http://bit.ly/2009/08/19)

• Traducións automáticas

[En español](#) (Instituto Cervantes)

[Em português](#) (Opentrad)

[English version](#) (Google)

• Google busca nos blogastrónomos galegos

• Arquivos

• Varia



Esta obra está baixo unha licenza [Recoñecemento-Non comercial-Sen obras derivadas. 2.5 España](#)

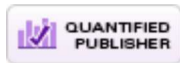
[de Creative Commons.](#)

- **Audiencia de Capítulo 0**



[Stat Counter](#)

[AWstats](#)



Agora mesmo estamos aquí:

- **Viño e redes sociais**

[Ligazóns interesantes](#)

- **O autor**



Manuel Gago é xornalista e profesor universitario.

[Bio + recursos](#)

Para contactar:

Correo electrónico: magago@gmail.com

En Skype:magago

En redes e servizos:

[Blip.fm](#)

[del.icio.us](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Vimeo](#)

[Google Maps](#)

Profesional:

culturagalega.org

[Grupo de Investigación en Novos Medios da USC](#)

- **Come e Fala**

Un repaso á actualidade gastronómica, todos os sábados, na Radio Galega, ás 13:00h. [Escoita a última emisión.](#)

- **Un compromiso persoal**



- **Proxecto Dousmiles**



[Camiñar polo teito de Galicia](#)

Unha iniciativa para ascender todos os grandes cumios do Noroeste da Península Ibérica

- **A outra beira da cama**



[La Caja de los Hilos](#) de Soledad Felloza

- **Grandes viaxes**



[Os Estados Unidos en videoblog](#)



[A Bretaña](#)



[Unha viaxe italiana](#)

- **Tecnoloxía, vídeo e natureza**



[Voando a lombos de falcóns](#)

Microcámaras para voar xunto ás aves rapaces



[As catedrais do silencio](#)

Explorando as profundidades das minas abandonadas para atopar ás especies en perigo de extinción



[En marcha por un desafío](#)

Un documental sobre o primeiro voo dun cárabo

• **A miña lista de Bloglines**

[+KN | Kitsune Noir](#)

[233grados.com](#)

[3quarksdaily](#)

[7 Caníbales](#)

[< rodrigo_fino >](#)

[\[a barriga de um arquitecto\]](#)

[A Don's Life by Mary Beard - Times Online - WBLG](#)

[A Farola de Praga](#)

[A List Apart](#)

[A pedra do Encanto](#)

[A VELLA DA MANTA](#)

[A Welsh View](#)

[acurrúcate](#)

[ADN](#)

[AdverBox](#)

[Ajaxian » Front Page](#)

[ALT1040](#)
[andaime](#)
[aNieto2K](#)
[Appellation Feiring](#)
[Applesfera](#)
[ArchDaily](#)
[ArqueoNeixón](#)
[ArterEgo](#)
[AS UVAS NA SOLAINA](#)
[ATENEO FOTOGRÁFICO](#)
[Avenida Central](#)
[Ayuda WordPress](#)
[BBoing!](#)
[berto](#)
[BibliOdyssey](#)
[Bitelia](#)
[The Bivings Report](#)
[BLDGBLOG](#)
[Bloc de Joan Mayans](#)
[Blog Interiuris - Andy Ramos](#)
[BLOGACINE](#)
[Blogs & Wine](#)
[Blogs 20minutos](#)
[Boing Boing](#)
[Borralleira](#)
[Boxes and Arrows](#)
[Brétemas](#)
[Cabinet Magazine](#)
[Calidonia](#)
[CCCP](#)
[Chez Pim](#)
[Chuza!](#)
[Ciencia de bolsillo](#)
[cityofsound](#)
[Clickable Culture](#)
[Colineta](#)
[Contos de estrelas e limons](#)
[The Cool Hunter - Latest Articles](#)
[Cool Hunting](#)
[Copo de 3](#)
[Cosas de Amorín](#)
[Cosas de cumbres](#)
[cousas d'opaco](#)
[CR Blog](#)
[Critica da memoria pura |Anxos Sumai |culturagalega.org](#)
[Crónicas de Francisco José Viegas](#)
[Crónicas de Oz](#)
[CULTURAGALEGA-TV |culturagalega.org](#)
[Culture Vulture](#)
[Dan Zarrella](#)
[Das orixes de marzo](#)
[David de Jorge](#)
[Daydream Lily](#)
[ddsign](#)

[De pinchos](#)
[De Vinis de Joan Gómez Pallarès](#)
[Deakialli DocuMental](#)
[Del vivir y del viajar](#)
[Delixires.com](#)
[Denken Über](#)
[deputydog](#)
[Descorche](#)
[Design with Intent](#)
[Design You Trust. World's Most Provocative Social Inspiration.](#)
[Designboom - Weblog](#)
[DESIGNSPOTTER](#)
[Diario del Gourmet de Provincias y del Perro Gastrónomo](#)
[Digital Urban](#)
[Diner's Journal](#)
[Directo Al Paladar](#)
[Diseño de información](#)
[Dr Vino's wine blog](#)
[Días del futuro pasado](#)
[The E&P Pub](#)
[E-Media Tidbits](#)
[e-periodistas](#)
[eCuaderno](#)
[Efímera](#)
[El analista](#)
[El Blog de Enrique Dans](#)
[El blog de Paco Nadal](#)
[El buen vivir de Juan Luis Recio](#)
[El Burlador...](#)
[El Correo Gallego - Galicia Hoxe - RSS - Vai de Blog. Por Fran P](#)
[EL ESPEJO QUE HUYE](#)
[el pingue](#)
[El Pingüe Gourmet](#)
[El rincón del distraído](#)
[el50](#)
[Elastico.net](#)
[En la boca del lobo](#)
[Enotheque](#)
[Errol Morris](#)
[Escolar.net](#)
[Esquizopedia](#)
[Fabchannel.com - Upcoming Concerts](#)
[FFFFOUND! / EVERYONE](#)
[Fios invisibles](#)
[First Draft by Tim Porter](#)
[Flylosophy newsletter.](#)
[Fogonazos](#)
[fragmentos da galaxia](#)
[francispisani.net](#)
[futatronics](#)
[Future Feeder](#)
[Gastroeconomía](#)
[Gastronomiaalternativa.com](#)
[Genbeta](#)

[Global Voices Online » Weblog](#)
[Globespotters](#)
[GUERRILLA INNOVATION](#)
[Haga clic para continuar](#)
[Hector Milla](#)
[hijodelmedio](#)
[Hikikomori](#)
[HILERA](#)
[Holovaty.com](#)
[Houtlust :: Social Advertising from around the globe](#)
[html life](#)
<http://www.formfiftyfive.com/>
<http://www.menstyle.es>
[ilustra](#)
[Infografistas](#)
[information aesthetics](#)
[Information Architects](#)
[INHABITAT](#)
[Innisfree](#)
[Innovations In News](#)
[Interactive Architecture dot Org](#)
[Interactive Narratives](#)
[InteractiveNarratives.org](#)
[Interneteo y aparatuquis](#)
[io9](#)
[ISO400](#)
[Jornalismo & Internet Blog do GJOL](#)
[Jornalismo e Comunicação](#)
[juan freire](#)
[La caja de los hilos](#)
[La Cartoteca](#)
[la double vie de veronique](#)
[La Petite Claudine](#)
[La république des livres](#)
[lacacharrería](#)
[Laconada](#)
[LE FIGARO - Le Figaro - Actualité en direct et informations en](#)
[Les news aeiou de fluctuat.net](#)
[Lifehacker](#)
[Logic+Emotion](#)
[Look At This...](#)
[Los Bloggers de Axena](#)
[Luz Rasante](#)
[MakeMeMinimal](#)
[Malaprensa](#)
[Mangas Verdes](#)
[Marcos Ferro](#)
[marcus.es](#)
[Marginal Revolution](#)
[Merodeando](#)
[Mesa Marcada](#)
[MetaMedia](#)
[Metrografic](#)
[Microsiervos](#)

[Mira que te lo tengo dicho](#)
[mirá!](#)
[MIT World: Recent Updates](#)
[MoCo Loco](#)
[Mourir](#)
[MultimediaShooter](#)
[MÚSICA ES TRES](#)
[N95 Blog - Find all information on the Nokia N95!](#)
[Nadaimporta](#)
[naiquemepariu](#)
[NASA Image of the Day](#)
[Natureza Dixital](#)
[Neatorama](#)
[New Scientist - From the Publisher](#)
[The New Yorker](#)
[Newsdesigner.com](#)
[Next: Innovation Tools & Trends - BusinessWeek](#)
[No puedo creer que lo hayan inventado...](#)
[NOVA | PBS](#)
[Novas de Arqueoloxía](#)
[NOVAS |AVG |culturagalega.org](#)
[Novosmedios.org](#)
[NYT > Art & Design](#)
[NYT > Arts](#)
[NYT > Dining & Wine](#)
[NYT > Travel](#)
[O ghaiteiro de Lapamán](#)
[O levantador de minas](#)
[O Porto dos Escravos](#)
[O valor das palabras non depende de quen escribe, senón de quen o viticologo dos bagos](#)
[The Official Google Blog](#)
[Online Journalism Blog](#)
[Oorei! dedicado al diseño, publicidad y todas las cosas bellas](#)
[Opaco](#)
[openads](#)
[Paleo-Future](#)
[Pantagruel, supongo](#)
[Papar e Vivir](#)
[Pasado Reciclado](#)
[Paseante](#)
[Pasta&Vinegar](#)
[Periodistas 21](#)
[Perogrullo](#)
[Pilarvi](#)
[pistoYnopisto](#)
[Pitchfork: Today](#)
[Pixel y Dixel](#)
[pjorge.com Pedro Jorge Romero](#)
[plasticbag.org](#)
[PoLaKia](#)
[Ponto Media](#)
[Popular Science Blog](#)
[Portada de soitu.es](#)

[The Pour](#)
[Praza do Obradoiro](#)
[PressThink](#)
[Proof](#)
[Publico.pt Cultura](#)
[Publishing 2.0](#)
[Qualid.es](#)
[Rabudo](#)
[ReadWriteWeb](#)
[Revista if...](#)
[ROCO&WINES](#)
[Roi Buligan](#)
[Roland Piquepaille's Technology Trends](#)
[Romenesko](#)
[Rui Falcão](#)
[Rúa do Sol](#)
[Salsa de chiles](#)
[Santi Santamaria](#)
[Sendeiros na Historia](#)
[Serious About Wine](#)
[Serious Eats](#)
[Shanghaiist](#)
[Shorpy Photo Archive - Best Pix on the Net](#)
[Shovelware](#)
[Sibaritissimo](#)
[Simon Says le blog de Francois Simon](#)
[Smart Mobs](#)
[Sobre Vino](#)
[Soledad Felloza - Actriz - Cuentacuentos](#)
[sound + vision](#)
[stevenberlinjohnson.com](#)
[SteveOuting.com](#)
[The Style Press](#)
[swissmiss](#)
[Teaching Online Journalism](#)
[TED Blog](#)
[TISCAR :: Comunicación y Educación en la era digital](#)
[Todo Rapidshare](#)
[tokyographics | el blog de kohji](#)
[Trebello](#)
[Trendencias](#)
[TURISMO DE PONTEVEDRA](#)
[Ulmo de Arxila](#)
[ultraperiférico](#)
[utòpic bloc](#)
[Viaja Blog](#)
[Vimeo /](#)
[Vinho a Copo](#)
[Vinography: A Wine Blog](#)
[Vinos & Gastronomía: Estintobasico.com](#)
[Vintage Computing and Gaming](#)
[visualcomplexity.com](#)
[VisualMente](#)
[Vive la ciudad | Santiago de Compostela](#)

[Vulture](#)

[Wallpaper.com](#)

[we make money not art](#)

[Web Creme](#)

[WebUrbanist](#)

[WHAT'S NEXT: INNOVATIONS IN NEWSPAPERS](#)

[Xataka](#)

[● MARKETING ALTERNATIF ●](#)

Powered by [Bloglines](#)

Get smart with the [Thesis Theme](#) from DIY Themes.

☺